

# Gorffennwyd

## "It is finished"

LLEFARYDD : Trannoeth, clywodd y dyrfa fawr, a oedd wedi dod i'r wyl, fod Iesu'n dod o Jerwsalem. Cymerasant ganghennau o'r palmwydd ac aethant allan i'w gyfarfod, gan weiddi "Hosanna! Bendigedig yw'r un sy'n dod yn enw'r Arglwydd, yn Frenin Israel." Cafodd Iesu hyd i asyn ac eistedd arno, fel y mae'n ygrifenedig: "Paid ag ofni, ferch Seion; wele dy frenin yn dod yn eistedd ar ebol asyn....."

### 1. Agorawd

Eilir Owen Griffiths

♩ = c.90 sim.

Piano

2

Pno.

4

Pno.

6

Pno.

8

Pno.

10

Pno.

13

Pno.

# 2. Yr Orymdaith Fuddugoliaethus i mewn i Jerwsalem

♩ = 90

Piano

*f*

8<sup>vb</sup>

4

Pno.

(8)

7

S. *mf*  
Ben-di-ge - dig fy ddo'r un— sy'n dod yn e - nw'r Ar - glwydd.

A. *mf*  
Ben-di-ge - dig fy ddo'r un— sy'n dod yn e - nw'r Ar - glwydd. *mf*

T. 8  
Ho - sa - - -

B. *mf*  
Ho - sa - - -

Pno.

(8)

10

S. Be-di-ge - dig fy ddo'r un— sy'n dod-yn e - nw'r Ar - glwydd

A. Ben-di-ge - dig fy ddo'r un— sy'n dod yn e - nw'r Ar - glwydd

T. 8  
na! Ho-

B. na! Ho-

Pno.

(8)

### 3. Yr Eneinio ym Methania

**LLEFARYDD:** A phan oedd Ef ym Methania, wrth bryd bwyd yn nhy Seimon y gwahanglwyfus, daeth gwraig a chanddi ffiol alabaster o enaint drudfawr, nard pur; torrodd y ffiol a thywalltodd yr enaint ar ei ben Ef. Ac yr oedd rhai yn ddiig ac yn dweud wrth ei gilydd, "I ba beth y bu'r gwastraff hwn ar yr enaint? Oherwydd galleid gwerthu'r ennaint hwn am fwy na thri-chant o ddarnau arian a'i roi i'r tlodion" Ac roeddynt yn ffromi wrthi, ond dywedodd Iesu.....

$\text{♩} = c.72$

Iesu

Piano

Harp

*mp*

Strings

*pp*

5

*mp*

Iesu

Ga - dewch i - ddi pam yr y - dych

Pno.

9

Iesu

yn ei phoe-ni gwei - thred pryd - ferth

Pno.

13

Iesu

a wnaeth hi i mi

S.

*mp dolce*

Ah

A.

*mp dolce*

Ah

Pno.

# 6. Yr Ardd

**Liefarydd** : Aeth Iesu allan gyda'i ddisgyblion a chroesi nant Cidron. Yr oedd gardd yno, ac iddi hi yr aeth ef a'i ddisgyblion. Yr oedd Jwdas hefyd, fradychwr yn gwybod am y lle, oherwydd yr oedd Iesu lawer gwaith wedi cyfarfod a'i ddisgyblion yno.

$\text{♩} = c.76$

Mair

*mp*

Cof am y cy-fiawn Ie - su y per - son mwy-af

Vln. I

Piano

8

Mair

hardd. Ar nos - on drom an - es - mwyth bu'n chwy - su yn yr ardd. A'i chwys yn ddar - nau

S.

*pp*

Ah

A.

*pp*

Ah

T.

*pp*

Ah

B.

*pp*

Ah

Pno.

Harp 6

Vc./Db.

# 7. Beth yw'r Cyhuddiad?

♩ = 92

Pilat *mf* Beth yw'r cy-hudd-iad a

Piano *mf* *8va*

Pilat *cresc.* ddy - gwch chwi yn er - byn y gwr hwn Beth yw ei dro - sedd beth wnaeth mor er - chyll i

Pno. *mf* *(8)*

Pilat hae - ddu croes - hoel-iad! Cy - mer-wch chwi ef bar-nwch chwi ef yn

S. *f* Ni all-wn Ni all-wn

A. *f* Ni all-wn Ni all-wn

T. *f* Ni all-wn ni all-wn

B. *f* Ni all-wn Ni all-wn

Pno. *mf molto cresc.*

# 8. Meddyliau

*mp*

$\text{♩} = c.84$

Jwdas

Be ddi-gwydd rwan beth dwi we - di

Piano

Strings

Jwdas

wneud mae'r fag-ddu' mhob-man ni all - af ddad - wneud

Pno.

Jwdas

Be wnai rwan yd-i'r cwes-tiwn mawr Dim ffrind yn un-man A'm byd ar y llawr?

Pno.

Keyboard

Jwdas

Pa iws yr ar ian i be dwi'n byw Ma'myd i'n sim san rol gwer thu mab Duw

Pno.

Jwdas

Be na'i rw - an yd-i'r cwes-tiwn mawr Dim ffrind yn un-man Am byd ar y llawr

Pno.

Piano

## 9. Pontius Pilat

*f*  $\text{♩} = 60$  *mp*

Pilat

Croes-hoel-iwch Ef Mae y dŵr yn y fow-len fel cri-sial o

Piano

Strings *mp*

5

Pilat

law Ond er gol-chi a gol-chi mae nwy-lo ar dan Er rhw-bio a rhw-bio

Pno.

9

Pilat

Maent yn frwnt o hyd Ac nid yw yn cil-io mae'n my-nnu fy mryd

Pno.

13

Pilat

Mae fy nwy-lo wrth i'm ed-rych mor fed-al a gwyn; Mor llw-fwr oedd gyr-ru eu

Pno.

17

Pilat

bren-in i'r bryn er rhw-bio a rhw-bio maent yn frwnt o hyd Ac nid yw yn cil-io mae'n

Pno.

# 12. Hogyn Mair

$\text{♩} = c. 54$  *Molto Rubato*, Llaw'n tynerwch a myfyrdod

Mair

Mair

Keyboard / Harp

$\text{♩} = 60$

Mair

Piano

Mair

Harp

Mair

Piano